

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение Новосибирского района Новосибирской области - лицей №13 п. Краснообск**

<b>ПРИНЯТО</b> протокол заседания кафедры развития творческих способностей от « <u>28</u> » августа 201 <u>9</u> года № <u>1</u>	<b>СОГЛАСОВАНО</b> Заместитель директора по УВР <u>Федорова Г.В.</u> от « <u>28</u> » августа 201 <u>9</u> года
--	--

**Рабочая программа курса внеурочной деятельности  
Студия развития творческих способностей «Гармония»  
5-9 КЛАССЫ**

Уровень основного общего образования

Срок освоения: 1 год

Направление: общекультурное

Составитель:  
Бурнакова З.П. – учитель высшей квалификационной категории

2019 г.

# **1. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

## **1.1 Личностные результаты освоения курса внеурочной деятельности**

1. 1. Российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России, осознание и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа). Осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность истории народов и государств, находившихся на территории современной России); интериоризация гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.

2. Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; готовность и способность осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов.

3. Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; веротерпимость, уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутвию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве; сформированность представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности; понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества). Сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

4. Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.

5. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания (идентификация себя как полноправного субъекта общения),

6. Освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в

группах и сообществах, интериоризация ценностей созидательного отношения к окружающей действительности, ценностей социального творчества, ценности продуктивной организации совместной деятельности, самореализации в группе и организации, ценности «другого» как равноправного партнера,

7. Сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни.

8. Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; сформированность основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; эстетическое, эмоционально-ценостное видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценостному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной, в том числе в понимании красоты человека; потребность в общении с художественными произведениями, сформированность активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности).

9. Сформированность основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления.

## 1.2 Метапредметные результаты освоения курса внеурочной деятельности

### Регулятивные УУД

1. Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности. Обучающийся сможет:

- анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;
- идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;
- выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат;
- ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;
- формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;
- обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов.

2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:

- определять необходимые действие(я) в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения;
- обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;
- определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи;
- выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (заявлять целевые ориентиры, ставить адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая

логическую последовательность шагов);

- выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели;
- составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования);
- определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения;
- описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологии решения практических задач определенного класса;
- планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию.

3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией. Обучающийся сможет:

- определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;
- систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности;
- отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований;
- оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;
- находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата;
- работая по своему плану, вносить корректиды в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик продукта/результата;
- устанавливать связь между полученными характеристиками продукта и характеристиками процесса деятельности и по завершении деятельности предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик продукта;
- сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.

4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения. Обучающийся сможет:

- определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи;
- анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи;
- свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий;
- оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности;
- обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов;
- фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.

5. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и

осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной. Обучающийся сможет:

- наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки;
- соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы;
- принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность;
- самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха;
- ретроспективно определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта учебной деятельности;
- демонстрировать приемы регуляции психофизиологических/ эмоциональных состояний для достижения эффекта успокоения (устранения эмоциональной напряженности), эффекта восстановления (ослабления проявлений утомления), эффекта активизации (повышения психофизиологической реактивности).

#### Познавательные УУД

6. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы. Обучающийся сможет:

- выделять явление из общего ряда других явлений;
- определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;
- строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;
- строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;
- излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи;
- самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации;
- вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником;
- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности (приводить объяснение с изменением формы представления; объяснять, детализируя или обобщая; объяснять с заданной точки зрения);
- выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные /наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ;
- делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.

7. Умение создавать, применять и преобразовывать модели и схемы для решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:

- создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления;
- строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа ее решения;

- создавать вещественные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией;
- преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область;
- строить доказательство: прямое, косвенное, от противного;
- анализировать/рефлексировать опыт разработки и реализации учебного проекта, исследования (теоретического, эмпирического) на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки продукта/результата.

8. Смыслоное чтение. Обучающийся сможет:

- критически оценивать содержание
- критически оценивать форму текста.

9. Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации. Обучающийся сможет:

- определять свое отношение к природной среде;
- выражать свое отношение к природе через рисунки, сочинения, модели, проектные работы.

10. Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем. Обучающийся сможет:

- определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;
- соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью.

#### Коммуникативные УУД

11. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение. Обучающийся сможет:

- определять возможные роли в совместной деятельности;
- играть определенную роль в совместной деятельности;
- принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории;
- определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации;
- строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;
- корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен);
- критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его;
- предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации;
- выделять общую точку зрения в дискуссии;
- договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей;
- организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.);

– устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога.

12. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью. Обучающийся сможет:

- определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства;
- отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.);
- представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;
- соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;
- высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога;
- принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;
- создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств;
- использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления;
- использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя;
- делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.

13. Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ). Обучающийся сможет:

- целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;
- использовать информацию с учетом этических и правовых норм;
- создавать информационные ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности.

### 1.3 Результаты освоения курса внеурочной деятельности

- знать основные виды, жанры изобразительных (пластических) искусств;
- знать основы изобразительной грамоты (цвет, тон, колорит, пространство, ритм, композиция);
- владеть знаниями основных законов композиции в фотографии;
- иметь представление об изобразительных возможностях фотографии;
- уметь применять художественные материалы (гуашь, акварель, тушь, глина) и выразительные средства изобразительных (пластических) искусств в своей творческой деятельности;
- анализировать содержание, образный язык произведений разных видов и жанров изобразительного искусства и определять средства художественной выразительности (линия, цвет, тон, композиция);
- производить фотосъёмку при естественном и искусственном освещении;

- выбирать точку съемки и ракурс;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: восприятия и оценки произведений искусства;
- участие в выставках иотовыставках , а также участие на различных конкурсах и фестивалях

## **2. СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С УКАЗАНИЕМ ФОРМ ОРГАНИЗАЦИИ И ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

<b>Содержание курса внеурочной деятельности</b>	<b>Формы организации внеурочной деятельности</b>	<b>Виды деятельности внеурочной деятельности</b>
1.Вводное занятие. Роль изобразительного искусства в освоении мира. Ознакомление с работой студии «Гармония», содержание и порядок работы. Знакомство с детьми. Проведение вводного инструктажа по ТБ	Беседа	<b>Познавательная,</b> Знакомство детей с творческими работами ребят в студии.
2.Основы рисунка. Знакомство с графикой. Влияние линий на рисунок в целом. Способы начертания линий, представление о ритме, характере линий и пятен, композиции.	Беседа об изобразительных средствах рисунка.	<b>Познавательная,</b> Знакомятся с понятием «рисунок». <b>Развивающая и трудовая</b> Работают над созданием рисунка.
3.Основы цветоведения. Живопись – искусство цвета Понятие цветоведения, знакомство с основными и составными цветами, отработка навыков смешивания цветов для получения новых оттенков.	Беседа,	<b>Познавательная.</b> Знакомятся с понятием «живопись» и с основами цветоведения. <b>Развивающая.</b> Работают с цветом.
4.Изображение растительного мира. В гостях у осени. Передача настроения в творческой работе с помощью цвета, композиции.	Беседа. Игра.	<b>Развивающая.</b> Участвуют в викторине на знания растений в игровой форме. <b>Трудовая.</b> Работают с цветом на тему «Осень».
5.Изображение животного мира. Правила рисования с натуры, по памяти и представлению. Выбор и применение выразительных средств для реализации собственного замысла в рисунке.	Беседа. Презентация.	<b>Познавательная.</b> Знакомятся с видами животных с использованием презентации. <b>Развивающие.</b> Осваивают первичные навыки работы над изображением животных.
6.Основы композиции. Взаимосвязь элементов в произведении. Особенности составления композиций.	Беседа,	<b>Познавательная,</b> Знакомятся с основами композиции. <b>Развивающая.</b> Работают над созданием композиции и художественного образа.

7. Основы декоративно-прикладного искусства. Понятие декоративно-прикладного искусства как части изобразительного искусства. Знакомство с русским народным искусством,	Викторина	<b>Познавательная,</b> Знакомятся с ДПИ используя презентацию. <b>Развивающая.</b> Изготавливают декоративное панно. (коллективное творчество), ребята учатся одновременно и последовательно включаться в коллективную работу.
8. Жанры изобразительного искусства: пейзаж, портрет, натюрморт. Понятие жанров и видов изобразительного искусства.	Беседа	<b>Познавательная,</b> Знакомятся с различными видами и жанрами изобразительного искусства. <b>Развивающая.</b> Выполняют творческие работы по жанрам изобразительного искусства.
9. Тематическое рисование. Знакомство с видами и жанрами изобразительного искусства, с изображением человека в картине, понятие «жанровой композиции».	Игра, выступление.	<b>Развивающая. Трудовая</b> Передают настроения в творческой работе с помощью цвета, композиции, объёма.
10.Творческие и выставочные работы. В течение всего года дети принимают участие в различных конкурсах, выставках и фотовыставках, знакомятся с творчеством художников.	Выставка работ .	<b>Трудовая.</b> Оформляют выставки работ и фоторабот учащихся.

### 3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 5 КЛАСС

№	Тема занятия	Количество часов
1	Вводное занятие. Роль изобразительного искусства в освоении мира. ТБ.	1
2	Основы рисунка.	1
	Изобразительные средства рисунка. «Фотонатюрморт».	1
3	Основы цветоведения.	1
	Живопись – искусство цвета «Фотопортрет»	1
4	Изображение растительного мира.	1
	Изображение животного мира.	1
	«Выразительные средства фотографии».	

5	Основы композиции.	1
	Взаимосвязь элементов в произведении. «Фотопейзаж»	1
6	Основы декоративно-прикладного искусства.	1
	Приобщение к истокам. «Событие в кадре»	1
7	Жанры изобразительного искусства: пейзаж, портрет, натюрморт.	1
	«Фотопортрет моего питомца».	1
8	Тематическое рисование.	1
	Фотоколлаж «Моя семья»	1
9	Творческие и выставочные работы и фотоработы.	2
Всего 17 часов		

## 6 КЛАСС

№	Тема занятия	Количество часов.
1	Вводное занятие. ТБ.	1
2	Основы рисунка.	1
	Изобразительные средства рисунка. «Фотонатюрморт».	1
3	Основы цветоведения.	1
	Живопись – искусство цвета «Фотопортрет»	1
4	Изображение растительного мира.	1
	Изображение животного мира. «Выразительные средства фотографии».	1
5	Основы композиции.	1
	Взаимосвязь элементов в произведении. «Фотопейзаж»	1
6	Основы декоративно-прикладного искусства.	1
	Приобщение к истокам. «Событие в кадре»	1
7	Жанры изобразительного искусства: пейзаж, портрет, натюрморт.	1
	«Фотопортрет моего питомца».	1
8	Тематическое рисование.	1
	Фотоколлаж «Моя семья»	1

9	Творческие и выставочные работы и фотоработы.	2
Всего 17 часов		

## 7 КЛАСС

№	Тема занятия	Количество часов.
1	Вводное занятие. ТБ.	1
2	Основы рисунка. Изобразительные средства рисунка. «Фотонатюрморт».	1
3	Основы цветоведения. Живопись – искусство цвета «Фотопортрет»	1
4	Изображение растительного мира. Изображение животного мира. «Выразительные средства фотографии».	1
5	Основы композиции. Взаимосвязь элементов в произведении. «Фотопейзаж»	1
6	Основы декоративно-прикладного искусства. Приобщение к истокам. «Событие в кадре»	1
7	Жанры изобразительного искусства: пейзаж, портрет, натюрморт. «Фотопортрет моего питомца».	1
8	Тематическое рисование. Фотоколлаж «Моя семья»	1
9	Творческие и выставочные работы и фотоработы.	2
Всего 17 часов		

## 8 КЛАСС

№	Тема занятия	Количество часов.
1	Вводное занятие. ТБ.	0,5
2	Основы рисунка. Изобразительные средства рисунка. «Фотонатюрморт».	0,5

3	Основы цветоведения.	0,5
	Живопись – искусство цвета «Фотопортрет»	0,5
4	Изображение растительного мира.	0,5
	Изображение животного мира. «Выразительные средства фотографии».	0,5
5	Основы композиции.	0,5
	Взаимосвязь элементов в произведении. «Фотопейзаж»	0,5
6	Основы декоративно-прикладного искусства.	0,5
	Приобщение к истокам. «Событие в кадре»	0,5
7	Жанры изобразительного искусства: пейзаж, портрет, натюрморт.	0,5
	«Фотопортрет моего питомца».	0,5
8	Тематическое рисование.	0,5
	Фотоколлаж «Моя семья»	0,5
9	Творческие и выставочные работы и фотоработы.	1
Всего 8,5 часов		

### 9 КЛАСС

№	Тема занятия	Количество часов.
1	Вводное занятие. ТБ.	1
2	Основы рисунка.	1
	Изобразительные средства рисунка. «Фотонатюрморт».	1
3	Основы цветоведения.	1
	Живопись – искусство цвета «Фотопортрет»	1
4	Изображение растительного мира.	1
	Изображение животного мира. «Выразительные средства фотографии».	1
5	Основы композиции.	1
	Взаимосвязь элементов в произведении. «Фотопейзаж»	1
6	Основы декоративно-прикладного искусства.	1

	Приобщение к истокам. «Событие в кадре»	1
7	Жанры изобразительного искусства: пейзаж, портрет, натюрморт.	1
	«Фотопортрет моего питомца».	1
8	Тематическое рисование.	1
	Фотоколлаж «Моя семья»	1
9	Творческие и выставочные работы и фотоработы.	2
Всего 17 часов		

