

**Аннотация к рабочей программе курса внеурочной деятельности
«Волшебные пальчики»**

Курс	Волшебные пальчики
Класс	1
Количество часов	33 (1 час в неделю)
Авторы составители	- Мамонова Н.С., учитель начальных классов высшей категории Солопова Ю.Б., учитель-логопед высшей категории Коршакова Т.С., учитель начальных классов первой категории
Цели курса	<p>- Развитие графо-моторных навыков учащихся, позволяющих формировать каллиграфически правильный подчерк;</p> <p>- развитие умения производить точные движения кистью и пальцами рук; ориентироваться на плоскости (нелинованная бумага, бумага в клетку, в линейку);</p> <p>- формирование навыка выполнения действия по образцу, по инструкции учителя;</p> <p>- расширение, уточнение и активизация словаря (пассивного и активного);</p> <p>- совершенствование общего речевого развития учащихся;</p> <p>- воспитание культуры обращения с учебными дидактическими материалами (раздаточным материалом, печатными листами, тетрадями);</p> <p>- формирование и развитие коммуникативных умений: умения общаться и взаимодействовать в коллективе, уважать мнение других, объективно оценивать свою работу и деятельность одноклассников;</p> <p>- формирование навыков применения полученных знаний и умений в процессе изучения школьных дисциплин и практической деятельности.</p>
Структура курса	<p align="center">Содержание курса «Волшебные пальчики»</p> <p>Развитие графомоторных навыков I этап (массаж кистей рук, рисование на не линованном листе и, обводка, штриховка, вырезывание, раскрашивание, складывание из бумаги ориентировка на плоскости, и пространстве основываясь на схему собственного тела) -9 часов</p> <p>Развитие графомоторных навыков II этап (массаж кистей рук, пальчиковая гимнастика, рисование на листе в клетку, перенос рисунка, копирование готовой формы, узоры, дорисовывание симметричных изображений, построение ломаных линий и фигур различной конфигурации по инструкции учителя, печатанье букв алфавита). 9 часов</p> <p>Развитие графомоторных навыков III этап (работа на линованном листе, обводка, упражнения и узоры расположенные в строке позволяющие развивать каллиграфическое письмо, письмо по образцу, письмо с разным наклоном, печатанье... 7 часов</p> <p>Развитие графомоторных навыков IV этап (“Лепка и рисование” в процессе деятельности изображают предметы их действительности, создают элементарную скульптуру, что способствует развитию детского творчества, обогащению детей изобразительными и техническими умениями, созданию интереса к данному виду деятельности) 8 часов</p>