

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
Новосибирского района Новосибирской области-лицей №13 п. Краснообск**

ПРИНЯТО

протокол заседания кафедры начального  
образования \_\_\_\_\_

от « 28 » октября 2020 года № 2

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР

Федослова Т.В.

от « 02 » ноября 2020 года

**Рабочая программа учебного курса  
«Теория и практика написания сочинения»  
для среднего общего образования (10-11 класс)**

Срок освоения: 2 года

Составители: педагоги кафедры  
словесности

**Аннотация к рабочей программе по теории и практике написания сочинения  
10-11 классы**

<b>Предмет</b>	<b>Теория и практика написания сочинения</b>	
Учебники	Русская словесность 10-11 класс. Издательство «Просвещение», 2010г	А.И.Горшков
Класс	10-11	
Количество часов	64 (1 час в неделю)/	
Авторы составители	Коллектив кафедры словесности	
Цели курса	- подготовка учащихся к выпускному экзамену. -развитие творческих способностей учащихся.	
Структура курса	<p><b>Содержание курса «Теория и практика написания сочинения» 10 класс</b></p> <p>Введение в предмет - 3 часа            Композиция сочинения. Тезис. Проблема – 10 часов            Комментарий. Авторская позиция. Собственное мнение – 6 часов            Блоки сочинений. Аргументация. 15 часов/14</p> <p><b>11 класс</b></p> <p>Итоговое сочинение. Структура. Литературные направления – 9 часов            Пробное итоговое сочинение – 3 часа            От литературного сочинения к сочинению по русскому языку.            Критерии оценивания – 6 часов            Практическая работа над сочинением – 3 часа            Стилизовое оформление сочинения – 5 часов            Языковое оформление сочинения – 5 часов            Способы редактирования – 3 часа/2</p>	

## **Планируемые результаты освоения курса:**

### 1.1 Личностные и метапредметные результаты освоения учебного предмета, курса

#### **1.1.1 Формирование универсальных учебных действий (личностные и метапредметные результаты)**

В результате изучения курса «Теория и практика написания сочинения» при получении среднего общего образования у выпускников будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться

#### **Личностные:**

- обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств, совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности, развитие умений стилистически корректного использования лексики и фразеологии русского языка;
- развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, их речевой культуры, овладение правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета, воспитание стремления к речевому самосовершенствованию, осознание эстетической ценности родного языка;
- совершенствование коммуникативных способностей, формирование готовности к сотрудничеству, созидательной деятельности, умений вести диалог, искать и находить содержательные компромиссы.
- сформированность языковой личности, способной к самостоятельной творческой деятельности;

#### **Метапредметные:**

##### **Регулятивные универсальные учебные действия:**

- способность и готовность к самостоятельному поиску решения практических задач, применение разных методов познания;
- активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.
- использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации.
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.
- умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований;
- умение самостоятельно принимать решение;
- умение ясно и точно излагать свою точку зрения, адекватно использовать языковые средства.

##### **Познавательные универсальные учебные действия:**

- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- создавать схематические модели с выделением существенных характеристик объекта.
- составлять тезисы, различные виды планов (простых, сложных и т.п.);
- преобразовывать информацию из одного вида в другой (таблицу в текст и пр.);
- уметь определять возможные источники необходимых сведений, производить поиск информации, анализировать и оценивать её достоверность.

**Коммуникативные универсальные учебные действия:**

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- принимать участие в диалоге, общей беседе, выполняя правила речевого поведения (не перебивать, выслушивать собеседника, стремиться понять его точку зрения и др.);
- признавать существование различных точек зрения; воспринимать другое мнение и позицию;
- формулировать собственное мнение и аргументировать его;
- строить монологическое высказывание с учётом поставленной коммуникативной задачи.

**Предметные результаты:**

- умение создавать текст того или иного функционального стиля, осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа;
- формирование умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении сложных монологических высказываний и письменных текстов;
- осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов.
- умение оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления;
- владение различными приемами редактирования текстов;
- владение навыками анализа прозаических и поэтических текстов.
- осознание значимости чтения и изучение литературы для своего дальнейшего развития.

Выпускник научится:

1. С достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации;
2. Обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры;
3. Выделять основную и дополнительную информацию текста, дифференцировать известную и неизвестную информацию прочитанного текста;
4. Находить в тексте ключевые слова и объяснять их лексическое значение;
5. Составлять тезисный план исходного текста;
6. Создавать собственные высказывания, соответствующие требованиям точности, логичности и выразительности речи.

Выпускник получит возможность научиться:

1. Владеть всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для учащихся сферах и ситуациях общения;
2. Осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию из различных источников, работать с текстом;
3. Формулировать цель деятельности, планировать ее, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию.

## **2. Содержание курса «Теория и практика написания сочинения» 10 -11 класс**

**Раздел 1. Введение в предмет.** Основные цели и задачи курса. Итоговое сочинение и сочинение ЕГЭ. Критерии оценивания сочинений. Теоретические понятия и определения.

**Раздел 2. Композиция сочинения. Тезис. Проблема.** Композиция итогового сочинения. Варианты вступления. Теоретические понятия и определения. План работы над сочинением. Разноуровневые подходы к формулировке проблемы. Формулировка проблемы сочинения. Тезис сочинения. Виды тезисов. Практикум. Формулировка темы по направлениям. Вариативность формулировки темы

Логическая и грамматическая связь между тезисом, аргументами и выводом. Логическая и грамматическая связь между тезисом, аргументами и выводом. Обучающее сочинение. От литературного сочинения к сочинению по русскому языку Способы выявления и формулировки проблемы. Варианты формулировки проблемы.

**Раздел 3. Комментарий. Авторская позиция. Собственное мнение.** Типичные ошибки при формулировании проблемы.

Основные требования к написанию комментария. Типичные ошибки при комментировании. Виды комментариев.

Приемы выявления позиции автора и способы её выражения. Способы выражения собственного мнения по авторской позиции. Работа с текстом.

### **Раздел 4. Блоки сочинений. Аргументация.**

Основные виды и способы аргументации по блоку ""Язык и общество". Основные виды и способы аргументации. Тематический блок «Искусство». Основные виды и способы аргументации по блоку "Философия". Основные виды и способы аргументации по блоку "Война и мир". Основные виды и способы аргументации по блоку "Общество и политика". Основные виды и способы аргументации по блоку "Природа и человек". Основные виды и способы аргументации по блоку "Наука". Основные виды и способы аргументации по блоку "Литература, книги и человек"

Заключение. Возможные варианты вывода. Контрольное сочинение. Анализ контрольных сочинений

**Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы**

*10 класс*

*Программой отводится 32 часа 1 час в неделю*

№п/п	Название темы	Количество часов
	<b>Раздел 1. Введение в предмет - 3 часа</b>	
1	Основные цели и задачи курса	1
2	Итоговое сочинение и сочинение ЕГЭ. Критерии оценивания сочинений	1
3	Теоретические понятия и определения.	1
	<b>Раздел 2. Композиция сочинения. Тезис. Проблема – 10 часов</b>	1
4	Композиция итогового сочинения. Варианты вступления. Теоретические понятия и определения.	1
5	План работы над сочинением. Разноуровневые подходы к формулировке проблемы	1
6	Формулировка проблемы сочинения. Тезис сочинения. Виды тезисов	1
7	Практикум . Формулировка темы по направлениям. Вариативность формулировки темы сочинения (вопрос, цитата, утверждение	
8	Практикум . Формулировка темы по направлениям. Вариативность формулировки темы сочинения (вопрос, цитата, утверждение	
9	Логическая и грамматическая связь между тезисом, аргументами и выводом	1
10	Обучающее сочинение	1
11	Обучающее сочинение	1
12	От литературного сочинения к сочинению по русскому языку	1

	Способы выявления и формулировки проблемы. Варианты формулировки проблемы.	
	<b>Раздел 3. Комментарий. Авторская позиция. Собственное мнение – 6 часов</b>	
13	Типичные ошибки при формулировании проблемы	1
14	Основные требования к написанию комментария. Типичные ошибки при комментировании проблемы текста. Виды комментариев.	1
15	Типичные ошибки при комментировании.	1
16	Приемы выявления позиции автора и способы её выражения	1
17	Способы выражения собственного мнения по авторской позиции. Работа с текстом.	1
18	Способы выражения собственного мнения по авторской позиции. Работа с текстом.	11
	<b>Раздел 4. Блоки сочинений. Аргументация. 15 часов</b>	
19	Основные виды и способы аргументации по блоку ""Язык и общество"	1
20	Основные виды и способы аргументации. Тематический блок «Искусство»	1
21	Основные виды и способы аргументации по блоку "Философия"	1
22	Основные виды и способы аргументации по блоку "Философия"	1
23	Основные виды и способы аргументации по блоку "Война и мир"	1

24	Основные виды и способы аргументации по блоку "Общество и политика"	1
26	Основные виды и способы аргументации по блоку "Природа и человек"	1
27	Основные виды и способы аргументации по блоку "Природа и человек"	1
28	Основные виды и способы аргументации по блоку "Наука"	1
29	Основные виды и способы аргументации по блоку "Литература, книги и человек"	1
30	Заключение. Возможные варианты вывода.	1
31-32	Контрольное сочинение	2
	итого	32 часа

**Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы**

*11 класс*

*Программой отводится 32 часа 1 час в неделю*

<b>№п/п</b>	<b>Название темы</b>	<b>Количество часов</b>
1	Основные цели и задачи курса. Итоговое сочинение. Структура. Критерии оценивания	1
2	Знакомство с тематическими направлениями итогового сочинения	1
3	Тематическое направление № 1	1
4	Тематическое направление № 2	1
5	Возможные варианты тем. Формулировка тезисов. Работа над аргументацией	1
6	Тематическое направление № 3	1



7	Тематическое направление № 4	1
8	Тематическое направление № 5	1
9	Возможные варианты тем. Формулировка тезисов. Работа над аргументацией	1
10	Пробное итоговое сочинение	1
11	Пробное итоговое сочинение	1
12	Задание с развернутым ответом № 27 в КИМ ГИА (ЕГЭ) по русскому языку	1
13	Критерии оценивания К1-К4. Комплексный анализ исходного текста	1
14	Поэтапная работа над сочинением по данному тексту	1
15	Сочинение на основе данного текста публицистического характера	1
16	Сочинение на основе художественного текста. Особенности выявления авторской позиции. Критерии оценивания К5-6	1
17	Практическая работа над заданием 27 с развернутым ответом	1
18	Практическая работа над заданием 27 с развернутым ответом	1
19	Практическая работа над заданием 27 с развернутым ответом	1
20	Критерии оценивания К7-10. Построение сочинения на основе грамматических, синтаксических и языковых норм	1
21	Критерии оценивания К7-10. Построение сочинения на основе грамматических, синтаксических и языковых норм	1
22	Языковые средства для организации структуры сочинения	1
23	Языковые средства для организации структуры сочинения	1
24	Виды цитирования в тексте	1
25	Практикум. Упражнения по определению проблемы текста	1
26	Практикум. Упражнения по определению собственной позиции проблемы текста	1
27	Практикум. Упражнения по аргументации собственной позиции	1
28	Практикум. Упражнения на формирование структуры текста сочинения	1
29	Практикум. Упражнения по языковому оформлению текста.	1

30	Обучающее сочинение	1
31	Обучающее сочинение	1
32	Редактирование и рецензирование сочинения	1
	Всего	32 часа